ЗАГАДКИ, ТАЙНЫ, АНОМАЛИИ, ЧУДЕСА

D

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА®

В УКРАИНЕ

№11

2018 год

НЕВЕРОЯТНОЕ

Подписной индекс - 95592

Обратная сторона джекпота

Лики на стенах 4

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

Предвидящие беду 7

Автомобили, исчезающие прямо на глазах 5

«Белый шум» 10

Люди-тени: нежелательные встречи 12

Кресло Дьявола 13

Зеркало превратило жизнь его владельцев в кошмар 11

11

4 820098 380152

Что лежит на дне Антарктики?

Кратер диаметром почти в пятьсот километров был

обнаружен в Антарктиде исследователями (университет Огайо) под руководством доктора Ральфа фон Фрезе еще в 2006 году. Более того, ученые определили, что кратер хранит на глубине в 850 метров огромную металлическую массу - еще одна загадка ледового материка.

Гигантский метеорит, оставив этот чудовищный кратер в районе Земли Уилкса, скорее всего, послужил причиной откола современной Австралии от доисторического сверхконтинента Гондваны. Такое предположение не так давно сделали специалисты НАСА, проанализировав данные гравитационных отклонений, зарегистрированные спутниками GRACE.

Сегодня ученые уже определили, что возраст кратера составляет не менее 250 миллионов лет. Получается, что он старше всемирно известного кратера Чиксулуб, образование которого от удара огромного небесного тела связывают с гибелью доисторического животного мира на Земле. Более того, астероид Уилк приблизительно в пять раз больше того, который создал кратер Чиксулу, он был приблизительно 50 километров в диаметре.

Такой гигант, говорит профессор фон Фрезе, должен был вызвать катастрофу на нашей планете куда большую, чем вымирание динозавров. И вот теперь это гигантское космическое тело покоится под Антарктикой на огромной глубине.

Кстати, независимые исследователи выдвигают и более смелую гипотезу: подо льдами Антарктиды находится не астероид, а огромный космический корабль пришельцев, который в то далекое время, видимо, разбился на нашей планете, превратив ее на какое-то время в настоящий кошмар. К счастью, людей тогда на Земле еще не было. Или все-таки были? Мы же ничего не знаем и знать не можем о том далеком времени. Вот если бы удалось добраться до того межзвездного корабля и проникнуть в него...

Возможно, это Ангел прилетал?

Недавно житель Мичигана Глен Торман проверял как обычно то, что засняла за несколько дней камера наблюдения, установленная у его дома и не поверил своим глазам, когда увидел то, что было очень похоже на ангела с крыльями.

Нечто светящееся парило над его стоящим возле дома автомобилем и у объекта можно было хорошо рассмотреть крылья, голову и руки.

Всего на камеру попали два изображения "ангела". Первое, где он висит во всей красе над автомобилем, а второе сделано немного позже, когда объект переместился вправо (улетел?).

Камера Тормана была настроена на то, чтобы делать снимки любых движущихся объектов, так что это точно не могла быть оптическая иллюзия, а определенно подвижный объект.

Торман живет в городе Восточный Джордан, и он сразу же показал невероятные снимки местному пастору Дэниэлю Мозесу, который пришел в большой восторг от увиденного. И Торман и пастор на 100% уверены в том, что на снимках посланник Бога.

Когда Торман принес снимки журналистам на местном ТВ, те решили проверить их в местной фотостудии. Но там не смогли определенно ответить, что именно попало в кадр, лишь предположили, что это могло быть какое-нибудь насекомое.

"Это очень похоже на мотылька на первом снимке", - говорит владелец студии До Кларк, - но объект очень нечеткий и поэтому есть масса вариантов для его интерпретации".

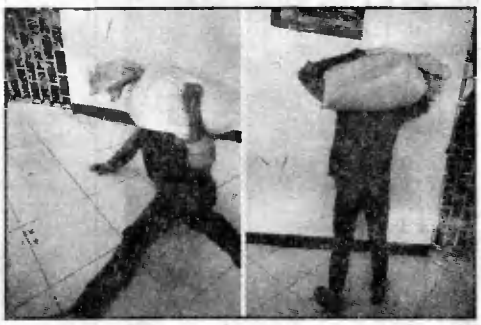
Вор, укравший мешок с кукурузой, подвергся проклятию и не смог снять мешок с плеч

Странный инцидент, вероятно связанный с черной магией, произошел в Танзании. 23-летний Фрэнк Яфет из города Дар-эс-Салам прокрался поздно вечером во двор жительницы местной деревни и украл у нее 20-килограмовый мешок с кукурузными зернами.

Вор уложил мешок на плечи и потащил к дому своего знакомого. Яфет намеревался оставить мешок у него, а самому снова вернуться к дому женщины и поживиться чем-нибудь еще. Однако внезапно все пошло не так: придя в дом, Яфет не смог снять с плеч мешок с кукурузой.

Мешок прочно приклеился к парню и при этом своей тяжестью нещадно давил ему на шею. Всю ночь перепуганный Яфет пытался избавиться от мешка, а когда рассвело, кинулся с покаянием в полицию.

Он надеялся, что когда прибудет в участок и все расскажет, мешок "отклеится" от его плеч, но не тут то было. Даже в участке Яфет не мог снять мешок и от усталости и перенапряжения упал, потеряв сознание...



Зеркало превратило жизнь владельцев в кошмар

Зеркалам всегда приписывали много мистических свойств. Парапсихологи также призывают остерегаться старинных или просто старых зеркал: ведь они могли за свою "жизнь" впитать слишком много негативной энергетики. Пример тому - история, приключившаяся не так давно с 20-летним студентом Джозефом Бирчем и 43-летним художником Сотирисом Хараламбусом.

Бирч и Хараламбус вместе снимали квартиру. Однажды они подобрали на улице старинное зеркало, выброшенное владельцами, и принесли его домой. Мужчины не задумались над тем, почему бывшие хозяева не выставили предмет обихода на продажу, а избавились от него таким образом, ведь зеркало находилось практически в идеальном состоянии и на нем было всего лишь несколько царапин.

В последующие пять месяцев обоих преследовали различные неприятности, в том числе касающиеся здоровья и финансов. Кроме того, в квартире стало происходить что-то неладное. Так, Сотирис однажды ночью с криком пробудился от острой колющей боли. Он убежден, что источником ее было именно зеркало. Также оба соседа видели в зеркале "мерцающие тени", "проблески черной тьмы" и светящиеся шары. А после того, как Сотирис решил покрасить раму зеркала, у мужчин начались ночные кошмары. Как-то Джозеф, проснувшись, обнаружил, что все его тело покрыто красными царапинами. А радиаторы центрального отопления, расположенные под зеркалом, почему-то перестали работать.

"Я проводил много времени в квартире один и стал параноиком, - рассказывает Джозеф Бирч. - У меня было неприятное ощущение, что за мной постоянно следят. Я был настолько встревожен, что врач первый раз в моей жизни вы-

(Окончание на стр. 11)

Обломки упавшего миниатюрного НЛО десятки лет хранились в британском музее

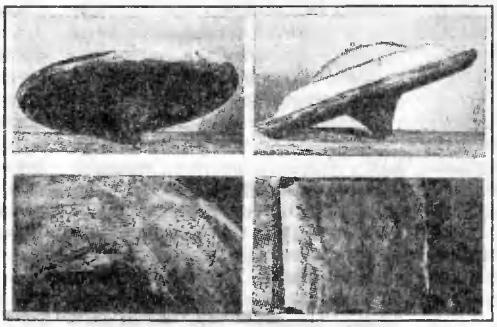
В 1957 году в области Сильфо Мур (Silpho Moor) возле Скарборо, графство Норт-Йоркшир, был найден неизвестный аппарат, который, как предположили, разбился, упав с неба. Объект обнаружили три местных жителя, после того, как они увидели что-то светящееся, упавшее с высоты в болото.

Артефакт был найден через месяц после того, как СССР запустил свой первый спутник, поэтому сначала подумали, что это детали спутника. Но предмет ничем не был похож на спутник: металлический диск 17 дюймов (43 см) в диаметре и весом 14 кг.

От этого диска сейчас остались лишь совсем небольшие фрагменты, которые недавно были найдены в чулане лондонского научного музея. Диск получил название "Блюдце из Сильфо", а его обломки пролежали в музее десятки лет.

В 1957 году новость про обнаружение упавшего миниатюрного НЛО взбудоражила английскую прессу. Упавший диск активно изучался и обнаружилось, что на его поверхности находились странные иероглифы, предположительно похожие на те, что были видны на НЛО, упавшем в американском Розуэлле.

Также сообщалось, что внутри "блюдца" была найдена книга со страницами из меди, на которых было сообщение в 2 тысячи слов. Некоторые утверждали, что удалось сделать перевод и что это сообщение было послано пришельцем по имени Улло (Ullo) и в нем предупреждалось об опасности ядерного оружия.



В конце сообщения было сказано "Вы должны совершенствоваться или вы исчезните".

Останки этого НЛО спустя многие годы обнаружил в музее доктор Дэвид Кларк из университета Шеффилда. По его словам недавно, когда он посетил лондонский научный музей, один из работников интригующим тоном спросил: "Знаете ли вы о том, что у нас тут уже несколько десятилетий хранятся осколки летающей тарелки"?

Осколки лежали в музейном чулане в старом оловянном портсигаре. "Я был абсолютно поражен, когда он открыл коробку и показал мне эти осколки", - говорит Дэвид Кларк.

В 1963 году был проведен ряд исследований этих обломков в Музее естественной истории и Университете Манчестера и ученые сделали вывод, что перед ними очень сложный и искусный розыгрыш. Было сообщено, что кто-то взял детали от разных вещей и "смешал их". Так блюдце предположительно было сделано из внутреннего цилиндра.

Однако, несмотря на общий скептицизм, были и странности. Тесты показали, что оболочка "блюдца" была защищена от радиации специальным свинцовым слоем, а медные части были необычно высокой пробы.

После проведенных исследований кусочки "Блюдца из Сильфо" отправились на десятки лет в музейный чулан. Что стало с основной частью НЛО, а особенно с загадочной книгой, нигде не сообщается.

Черный неподвижный объект в небе Бразилии

Очевидцы, наблюдавшие в тот момент за этим чудом в небе, утверждают, что это даже не объект, а очевидная фигура, очень похожая на человеческую. Словно в небе парит некий летающий робот, поскольку уж очень он неподвижен. В любом случае с большого расстояния не видно, чтобы этот темный объект хоть как-нибудь шевелился.

Известный уфолог Тайлер Глокнер так прокомментировал данный случай: «Это очень странный НЛО. К сожалению, кроме не очень качественного видео, у меня больше нет никаких сведений и подробностей об этом явлении, только еще страна, где он был замечен. Удивляет, что ЭТО (то ли фигура, то ли роботоподобный летательный аппарат неизвестного происхождения) совершенно не шевелится в небе - просто висит, как воздушный шар. Но я никогда не видео подобных шаров и даже дирижаблей. Это что-то странное, если даже и земного происхождения...

Странный круглый остров у реки Парана может быть инопланетной базой

В 2016 году на картах Google Maps в Аргентине у реки Парана был обнаружен загадочный круглый островок. Самое интригующее в находке было то, что этот островок медленно вращался, как обнаружили исследователи, решившие изучить его в реальности.

Странный островок сразу же назвали "Глазом". Это очень ровный круг диаметром 120 метров, окруженный небольшим количеством воды, которая также находится в водоеме, имеющим форму практически идеального круга.

Когда исследователи решили найти это место в реальности, они с трудом пробрались по заболоченной местности, густо поросшей труднопроходимыми зарослями и в первую поездку не смогли добраться до "Глаза". Им удалось это сделать лишь со второй попытки. Возглавлял отряд аргентинский продюсер и режиссер Серхио Неуспиллер, который захотел снять возле "Глаза" документальный фильм про НЛО.

"Мы обнаружили, что вода в этом месте очень чистая и невероятно холодная, есть что-то совершенно необычное в этой области. Дно трудно было нащупать в отличие от болотистых земель, окружающих "Глаз". И мы не знаем, что представляет собой этот остров, но он двигался по кругу".

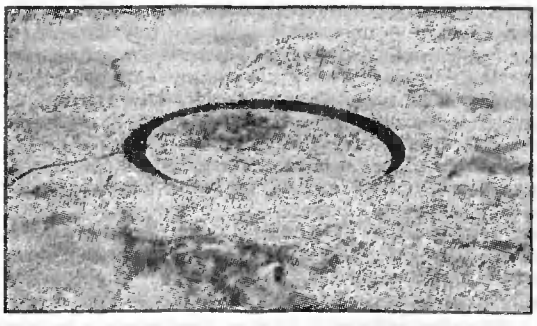
Загадок объекту прибавили беседы с местными жителями, которые рассказали, что в этом районе по ночам часто видны яркие вспышки света.

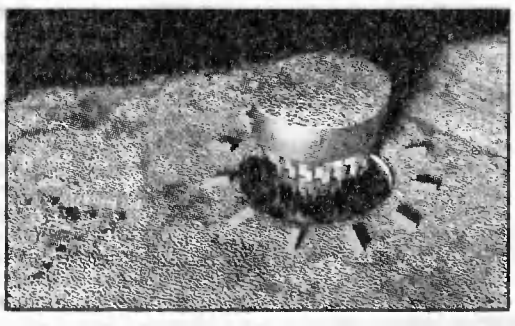
После экспедиции исследователи начали собирать деньги на новую поездку и недавно им наконец удалось собрать нужную сумму и они снова побывали у "Глаза".

После этой поездки появилась версия о том, что "Глаз" может быть на самом деле скрытой базой пришельцев. Предполагается, что где-то внизу под кругом находится база, из которой регулярно вылетают НЛО.

"Эта версия может объяснить некоторые из сверхъестественных историй, связанных с присутствием НЛО в этом районе и другие паранормальные аспекты", - рассказал американский инженер Ричард Петрони, принявший участие в последней экспедиции.

Данный круг вполне может быть природным образованием, подобные травяные круги встречаются на озерах нередко. Но его почти идеальные формы и наблюдение странных огней в этом районе позволяют уфологам верить в инопланетную версию.





Лики на стенах

Чаще всего, когда говорят о паранормальном явлении внезапного появления на стенах или полу лиц разных людей, то вспоминают знаменитые "Лики Бельмеса". В 1971 году в испанской деревушке Бельмес де ла Мораледа на стенах, полу и кафельной плитке одного дома внезапно проступили несколько человеческих лиц. Лики невозможно было стереть, они появлялись вновь. Подробно об этом уже писала наша газета. Однако известны и другие подобные случаи.

Лица из Каприфолья

Однажды теплым августовским утром 1996 года Катарина Верано, 42-летняя жительница небольшой деревушки Каприфолья близ Неаполя, проснувшись, обнаружила на одной из кафельных плиток кухонного пола... пять четких изображений человеческих лиц. Как будто неведомый художник написал масляной краской чьи-то портреты. Проживавшая в одиночестве синьора не нашла никаких объяснений таинственному художеству и испугалась.

Вскоре в ее дом зачастили односельчане, жаждущие поглазеть на загадочное явление. Чтобы избавиться от назойливых зевак, Катарина решила уничтожить портреты. Однако все попытки смыть изображения оказались тщетными. Не помогали ни порошки, ни бензин, ни ацетон. Тогда синьора Верано попросила кафельщика поменять ей плитку.

Жизнь Катарины вошла в привычное русло, но ненадолго, так как вскоре на том же самом месте стали появляться новые изображения, даже более отчетливые, чем предыдущие. Среди них проступало лицо женщины средних лет, которую местные жители сразу узнали. Она тоже была жительницей деревни Каприфолья и умерла много лет назад.

Глядя на другой портрет, пожилой сосед Катарины узнал свою бабушку. Некоторые изображения напоминали односельчанам их давно почивших в бозе родственников, которых они знали только по фотографиям из семейных альбомов. Всех их похоронили на старом кладбище, на месте которого впоследствии и был построен дом синьоры Верано.

Загадочными портретами заинтересовались ученые, занимающиеся паранормальными явлениями. Один из экспертов, исследовав бетон и цемент, убедился в том, что вещество, которым написаны портреты, не имеет ничего общего с какой-либо известной краской или пигментом. Ученые пришли к выводу, что появление портретов обусловлено сверхъестественными причинами.

Исследователи аккуратно удалили плитку и положили ее под стекло. Затем, с согласия синьоры Верано, сняли весь пол на первом этаже. На глубине нескольких метров под фундаментом обнаружили человеческие кости. Более того, они нашли старые фотографии, которые подтвердили слова жителей деревни Каприфолья о том, что на полу дома Катарины проступали лица тех, кто был похоронен на старом кладбище.

- Появление портретов покойных в самых неожиданных местах, - говорят ученые, - может служить доказательством того, что наше существование не прекращается после физической смерти. Видимо, те, кто когда-то ходил по земле, захотели сообщить о себе ныне живущим, для чего избрали столь оригинальный способ.

Лик священника

В 1935 году в Испании умер Хосе Рауль де Фонсека, настоятель собора Кордовы. Спустя месяц после его похорон на восточной стене храма, рядом с местом, где проходило отпевание, появилось влажное пятно, очертания которого напоминали лицо покойного. Внизу просматривались инициалы настоятеля. По словам очевидцев, кордовский феномен оставался видимым в течение нескольких дней, а затем исчез.

Подобное явление (правда, более продолжительное по времени) в 1976 году наблюдали в парагвайской столице Асунсьон, в церкви святой Терезы. Утром пришедшие на мессу прихожане увидели на белой, недавно оштукатуренной стене профиль, напоминавший умершего несколько лет назад священника той же церкви синьора Родриго де ла Пенья.

Изображение появилось рядом с табличкой, прибитой в память о священнике. Местные жители, любившие отца Родриго, уверяли, что его портрет обладал способностью исцелять людей. К церкви потянулись вереницы больных и калек, считавших, что стоит коснуться чудесного изображения, как их недуги пропадут.

Матери приносили грудных детей, прикладывали их к "святому портрету", умоляя отца Родриго "явить чудо". До сих пор женщины вспоминают, что после таких сеансов их младенцы меньше плакали и не болели.

Внезапно изображение исчезло. Многие прихожане церкви святой Терезы не сомневаются, что причиной послужил кощунственный поступок некоего гражданина, пожелавшего с помощью отца Родриго вылечить свой застарелый геморрой. Нечестивец забрался на стремянку и, спустив штаны, приложил больное место к "чудодейственному" профилю.

От неожиданно раздавшегося женского крика мужчина свалился с лестницы. Старушка, спешившая к церкви святой Терезы в надежде вылечиться от мигрени и бессонницы, увидев, что вытворяет "мерзкий паскудник", не смогла сдержать всплеска негодования. На ее крики сбежался народ. Узнав, чем он занимался возле портрета, сограждане крепко его поколотили.

Размазывая по лицу кровь и слезы, он возмущался тем, что все проклятия и удары достались ему одному, в то время как он сам видел, что некоторые прихожане таким же образом лечили женские болезни и импотенцию. Тем не менее на следующий день изображение отца Родриго исчезло.

Многие обвиняли в случившемся несчастного больного, "своим мерзким прикосновением прогневавшего святого отца". Другие считали, что отец Родриго таким образом "отреагировал" на драку, учиненную прихожанами у входа в церковь. Однако, скорее всего, произошло простое совпадение, так как через несколько дней портрет священника появился снова - правда, уже на другой стене и не в профиль, как раньше, а анфас.

Во избежание новых неприятных инцидентов возле стены с изображением отца Родриго поставили высокую ограду, которую впоследствии приходилось перетаскивать с места на место, так как портрет "гулял" по всему фасаду, нигде подолгу не задерживаясь.

Лик монахини на станции метро

В конце 90-х на стене одной из станций метрополитена города Мехико проступило женское лицо, полностью скрытое монашеским платком. Поглазеть на диковинку примчались тысячи жителей мексиканской столицы.

Многие утверждали, что им явилось изображение самой Девы Марии, и, после того как ученые убедились в том, что необычный портрет - не творение человеческих рук, верующие граждане прибили под чудесным ликом полочку, на которую ставили свечи и клали цветы.

Пытливым и дотошным ученым удалось выяснить, что на том месте, где был возведен метрополитен, 200 лет назад стоял женский монастырь и находилось кладбище, на котором хоронили послушниц и монахинь. Впоследствии монастырь разрушило землетрясение. Стихия разбушевалась внезапно, и многие монахини, не успев спастись, нашли вечный покой под обломками своей обители.

Жители Мехико утверждают, что на стенах домов, расположенных рядом с территорией бывшего монастыря, периодически проступают изображения женских лиц. Скорее всего, безвременно погибшие обитательницы таким образом хотят о себе напомнить.

Образ Христа обнаружили на снимке церковного огня

Полетт Осборн из американского города Фарго рассказывает, что посетила недавно местную церковь и сделала там несколько снимков, на одном из которых запечатлела церемониальную чашу с огнем.

Женщина не заметила во время съемки ничего примечательного, однако просмотрев через пару дней полученные кадры, пришла сначала в замешательство, а потом испытала настоящий восторг. Языки пламени на том самом изображении с чашей приобрели причудливые очертания, весьма похожие на образ самого Иисуса Христа с поднятыми руками.

Удивительный символизм фотографии произвел глубокое впечатление в том числе на здешних священников. Служители церкви заключили, что это в самом деле очень добрый знак, причем не только для самой Полетт Осборн, но и для всех прихожан церкви.

Автомобили, исчезающие прямо на глазах

Автомобили, исчезающие в воздухе без предупреждения и прямо на глазах одного или нескольких людей, кажется являются более распространенным явлением, чем может показаться на первый взгляд.

Действительно, случаи, которые можно обозначить как "глюк в Матрице", возникают нередко. Как например вот эта история, рассказанная одним из очевидцев.

"Я занимался тем, что уносил посуду после обеда со стола, и заметил в окно, как в сторону моего дома едет автомобиль, за рулем которого, кажется, была женщина. Я был удивлен, потому что: а) я живу в самом конце конце улицы и это тупик и б) тут нет места, где можно развернуться.

Около минуты я следил за тем как она неспешно едет по дороге, а потом я вышел на улицу, полагая, что она может быть заплутала или просто ищет место, чтобы развернуться. У меня заняло всего около 10 секунд, чтобы выйти на улицу и... там не было никакого автомобиля.

Она просто не могла за такое короткое время дать задний ход и полностью скрыться с дороги, так чтобы ее вообще не было заметно. И она не могла развернуться, не доехав до моего дома или не свернув к соседям, тут очень узкая дорога. И если бы она свернула к соседям, ее тоже было бы видно, за 10 секунд она не могла бы дозвониться до них, попросить их открыть гараж и заехать в него.

На улице еще было видно следы пыли, оставленные этим автомобилем и возникло впечатление, словно он растворился в воздухе. Мне стало жутковато и прежде чем вы спросите, я заверяю, что не принимаю каких-либо галлюциногенов или что-нибудь, что заставило бы меня увидеть что-то столь нереальное. Я также хорошо высыпаюсь.

Это была просто абсолютно странная вещь. Я никогда не видел эту машину или женщину, что сидела за рулем, до или после этого случая".

Еще один очевидец рассказал, как ехал по односторонней дороге, когда также произошло что-то очень странное в момент подъезда к знаку парковки. Он утверждает, что эта дорога была технически только для машин, которые ехали по правой стороне и там впереди был знак правого поворота, но иногда некоторые машины, когда рядом не было других автомобилей, поворачивали налево для того, чтобы свернуть на другую дорогу.

Итак, очевидец рассказывает, что большой черный внедорожник внезапно остановился за ним на светофоре, и он описывает то, что произошло дальше, таким образом: "Я всегда немного нервничал насчет того, что это не совсем правильно делать такие вещи как поворачивать там, где нет такого знака, хотя это не такое уж и большое правонарушение и я сам время от времени так делал. Но за мной стоял автомобиль и я все-таки решил поехать прямо, а не налево, хотя мог бы и свернуть, сократив путь.

Так что я нажал на газ и начать ехать прямо через улицу, и я увидел, что автомобиль, стоящий за мной, делает то же самое, что и я. После того, как мы оба выехали на дорогу (это тихая дорога с плотно посаженными деревьями по краям и всего с одним или двумя домами дальше вниз), внеорожник также последовал за мной.

Я следил глазами за ним в зеркало заднего вида и вдруг, когда я всего на секунду моргнул, эта машина исчезла. Средь бела дня, на дороге, где не было подъездных путей, она могли бы исчезнуть лишь врезавшись в деревья. Я даже специально присмотрелся нет ли там бреши, где были бы обломаны ветки, но нет, машины нигде не было видно.

Автомобиль буквально исчез, растворился в воздухе.

Жутковатая деталь, но я не помнил, кто был на сиденье водителя, хотя автомобиль ехал прямо за мной и можно было без проблем различить лицо человека. Я не знаю, может быть его стекло было затонировано или что-то еще, но это тоже сбило меня с толку".

Еще в одном сдучае было два очевидца. Одна из них рассказала: "Я ехала домой из школы с моим другом по своему обычному маршруту, и в какой-то момент мы свернули по шоссе. Там по пути большой холм и сразу после холма светофор, из-за чего в этом месте нередко бывают заторы. Слева от шоссе проходит грунтовая дорога отделенная канавой.

Пока мы стояли в «тянучке», чтобы проехать мимо светофора, мой приятель заметил автомобиль, ехавший по грунтовой дороге в противоположном направлении. Я удивилась, потому что в первую очередь я бы заметила эту машину еще когда мы ехали по холму, оттуда отличный обзор, а во-вторых, я понятия не имела, куда она вообще ехала, так как эта грунтовая дорога упиралась в тупик.

Это был довольно старый белый автомобиль, к сожалению, я не знаю старые марки достаточно, чтобы назвать его модель. Когда на светофоре появился зеленый свет, и я проехала под ним, я оглянулась назад, чтобы увидеть, где сейчас тот странный автомобиль. И его уже не было ни на грунтовой дороге, ни на шоссе. И он не мог просто выехать на шоссе, там между ними широкая канава.

Я посмотрела на моего друга с удивленным лицом, и он только пробормотал "что за черт...". У меня нет никакого объяснения, и это было довольно тревожно".

А вот еще одна история очевидца по имени Майк. Он утверждает, что в январе 2012 года ездил с другом в Клейтон, Виктория (Австралия), а возвращался домой поздно вечером. Было около полуночи, когда Майк ехал по дороге и там уже не было никаких других автомобилей. И вдруг он заметил, что прямо за ним едет автомобиль, который, казалось, возник из ниоткуда. А потом случилась цепь странных событий: "Когда я подъехал к магазинам вдоль дороги, я заметил в зеркале заднего вида, как какой-то автомобиль догоняет меня, но все же следуя на расстоянии. Я думал, что это необычно, что он так разогнался, особенно в этой зоне, где стоит ограничение до 60 км и до 40 км днем.

Я разглядел что это джип и у него есть прицеп. К тому моменту, когда мы достигли конца череды магазинов, светофоры на перекрестке по-прежнему оставались зелеными. Когда я проехал через перекресток, я ожидал, что тот джип обгонит меня, но, взглянув в зеркало заднего вида, вообще не увидел его на дороге.

Казалось бы, он повернул направо на перекрестке, но на его скорости, которая была 60 км/ч или больше, я не думаю, что он смог бы это сделать, сильно не притормозив, тем более с прицепом. И если бы он притормозил на повороте, он бы замедлился и я бы его точно заметил.

Я не мог понять, что произошло. Одну минуту назад джип с прицепом ехал за мной и практически догнал меня, и вдруг его нигде нет, и я не могу логически объяснить, куда он подевался".

Круизный лайнер "Симфония морей" устанавливает новый рекорд

Этот настоящий океанический гигант Symphony of the Seas стал самым большим круизным лайнером в мире. Он принимает на борт 5,5 тысячи человек.

Гигантский круизный лайнер построен компанией Royal Caribbean International. Судно длиной в 362 метра, высотой в 72 метра и водоизмещением в 228 тысяч брт., может принять до 6,7 тысячи пассажиров и 2,2 тысячи обслуживающего персонала. На фантастическом лайнере 2,7 тысячи комфортабельных кают. Судно имеет 18 палуб, на которых располагаются: 20 ресторанов, 15 различных бассейнов и еще множество других развлекательных заведений, начиная от магазинов и заканчивая кинотеатрами.

Напомним, что до сего дня самым крупным лайнером в мире считался "Гармония морей" (Harmony of the Seas), который был спущен на воду три года назад.

Над Техасом возник загадочный луч света

Жители американского города Рокуолла в штате Техас стали свидетелями удивительного небесного феномена: четко очерченный диагональный луч падает с облаков на землю.

Интересно, что солнце в этот момент находилось в другой стороне неба, и откуда взялся этот удивительный поток света - настоящая загадка. Иными словами, рационального объяснения случившему никто найти пока не в состоянии.

В Перу нашли древние захоронения людей с дополнительными ногами и руками

Ученые ломают головы в попытках понять, почему в найденных на месте рыбацкой деревни в Перу останках человеческих тел присутствуют лишние руки и ноги.

Странную находку обнаружили при проведении работ по водоснабжению в городе Уанчако, на северном побережье страны. В могилах, которые нашли строители, находились человеческие скелеты, возле некоторых находились "лишние" руки и ноги.

Ученые определили примерный возраст останков - им порядка 1900 лет, и принадлежат они к культуре Виру. Всего было обнаружено около 50 захоронений. Во многих могилах также находились ценные предметы из металла и керамическая посуда.

Отмечается, что на многих костях найдены следы травм, некоторые конечности обрублены. Ученые отмечают, что дополнительные конечности были найдены там, где основные были травмированы. Возможно, при захоронении погибших от травм людей был совершен некий древний обряд, предполагают специалисты.

Ранее захоронения культуры Виру археологи обнаруживали при раскопках в 2000-х годах.

Культура Виру существовала в Перу еще в доинкскую эпоху и получила название в честь долины реки, в которой строили свои жилища тогдашние обитатели. Центральным объектом была "крепость Томбаль". Местные жители занимались сельскохозяйственной деятельностью и торговлей с соседними народностями.

Электрические люди:
Феномены со сверхвозможностями

Природа полна загадок и удивительных явлений. Особенно она удивляет многообразием живых организмов. Многие из них весьма причудливы по своему строению и обладают поистине фантастическими физическими возможностями. Взять к примеру некоторых морских обитателей, способных аккумулировать в себе электричество такой мощности, что его разряда с лихвой хватит для убийства любого живого существа. Оказывается, носителями мощнейшего электрозаряда могут быть не только дикие животные, но и люди-феномены. Их уникальность заключается в аномально большой электрической активности организма, за которую их так и называют - "электрические люди".

Термин "электрический человек" появился в эпоху электричества, но еще до ее наступления уже были случаи, когда "электрические люди" давали о себе знать.

В 1846 году во Франции впервые попытался исследовать феномен биоэлектричества известный физик-астроном того времени Франсуа Араго.

Объектом его научных изысканий стала парижанка Анжелика Котэн, о которой ходила молва, что она способна "метать искры" и отталкивать от своего тела предметы, не прилагая для этого физических усилий. Действительно, стоило девушке слегка тронуть какой-либо предмет, как тот буквально отскакивал от нее. Некоторые исследователи предполагали, что за всем этим "спектаклем" стоял полтергейст, а Анжелика якобы являлась его носителем. В пользу этой версии служит тот факт, что в момент проявления странной силы заставляющей двигаться тяжелую мебель, ученые с помощью специального прибора пытались обнаружить в ее организме наличие "аномального электричества", но сделать этого не удалось, прибор никак не реагировал на девушку.

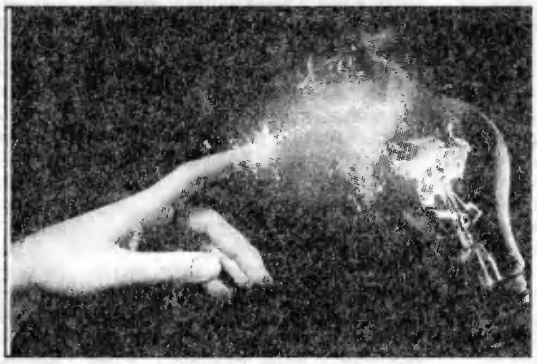
Однако, независимо от того, какую природу имела сила, оказывающая на Анжелику воздействие, она иногда доводила девушку до судорожных припадков, сопровождающихся увеличением частоты сердечного пульса до 120 ударов в минуту.

Изучая Анжелику Котэн, Араго зашел в тупик, так и не объяснив ее феномен. По окончании исследования, в своем научном отчете он констатировал несостоятельность науки того времени, в понимании и объяснении природы биоэлектричества в человеке.

Чем же является феномен "электрических людей" - болезнью или сверхвозможностью? Сегодня наука не может однозначно ответить на этот вопрос, поскольку не ясна причина возникновения этого явления. На этот счет в научной среде нет единого мнения, но большинство исследователей склонны считать это сбоем в нормальной работе организма.

Например, американский ученый, доктор биологических наук Джон Картер считает, что аномальная способность человека вырабатывать электричество большой мощности появляется из-за нарушения в организме химического баланса - когда резко повышается содержание ионов натрия, а калия понижается. При этом, у "электрических людей" показатели жизненных функций: внутричерепное и артериальное давление, пульс - нестабильны и превышают норму, а реакции их нервной системы нарушены. Большинство этих людей отмечают у себя плохое самочувствие, частую головную боль, головокружение и общую слабость.

Из вышеописанного следует: "электрические люди" - несчастные больные, страдающие редкой "электрической болезнью", ведь для здоровья и жизни большинства "высоковольтных людей" это странное заболевание весьма опасно. В истории зафиксированы случаи, когда оно убивало в прямом смысле слова. Ведь человек не "оборудован" каким-то специальным органом-устройством, предназначенным для безопасного «хранения» генерируемого организмом электричества, импульс которого в любой момент может стать фатальной причиной остановки сердца, что с "электрическими людьми" происходило многократно.



Так, в 1869 году во Франции родился ребенок, тело которого было чрезвычайно сильно насыщено статическим электричеством. Он поражал током любого, кто к нему прикасался. Особенно доставалось его матери. Во время кормления малыша грудью, ей приходилось терпеть сильную боль. В темноте пальцы ребенка испускали свечение, а в воздухе рядом с ним всегда чувствовался запах озона. Младенец не прожил и года, а причиной его смерти скорее всего была "электрическая болезнь".

Еще одной жертвой этого феномена стал россиянин Василий Игнатов - "электрический человек", сердце которого остановилось, не выдержав постоянных электроэкзекуций.

Кроме того, что "электрические люди" находятся в особой группе риска, многие из них просто не могут нормально существовать, не испытывая болезненных ощущений и бытовых проблем.

С такими трудностями приходится постоянно сталкиваться жительнице Манчестера, британке Полин Шоу. Она тоже способна "метать молнии", но за это ей приходится расплачиваться сильной головной болью и нести материальные убытки, поскольку все электроприборы которых она касается, тут же выходят из строя.

Аналогичная ситуация "высокого напряжения" сложилась в жизни англичанки Ники Хайд-Палли, пережившей попадание молнии, после чего она хоть и осталась жива, но превратилась в живую электростанцию, производящую неслабое статическое электричество.

Постоянно перегорающие лампочки, ломающиеся электробытовые приборы и техника - это только малая доля проблем, с которыми ей теперь приходится жить. Еще она лишена возможности нормального тактильного контакта с людьми, поскольку многие ее "электрошоковые" прикосновения весьма болезненны как для нее, так и для других. По "электрическим" причинам супружеская жизнь Ники разладилась, муж бросил ее, не выдержав "домашнего экстрима" и вынужденного сексуального воздержания.

Сегодня Ники ведет затворнический образ жизни, а отправляясь куда-то, экипируется как заправский электромонтер и использует соответствующую одежду - прорезиненную обувь, резиновые перчатки и т. д.

Однако, не все "электрические люди" страдают, есть и такие, хотя их меньшинство, кто не испытывает в связи со своими необычными

"дарованиями" каких-либо мук и трудностей, а некоторые даже научились извлекать для себя пользу.

В эту немногочисленную группу входит китайский пенсионер Чжан Дэкэ, известный в своей стране "электрический человек", способный без ущерба для своего здоровья пропускать через себя ток напряжением 220 вольт! Более того, он это делает регулярно в медицинских целях, устраивая себе уникальную "электротерапию", которая смертельно опасна для других, но, как утверждает сам Дэкэ, безобидна и даже полезна для него. Электричество такого напряжения якобы помогает ему эффективно бороться с артритом, ревматизмом и поясничными болями. Удивительно еще и то, что тело китайца может не только проводить электроэнергию, но и удерживать ее в себе на непродолжительное время, достаточное для того, чтобы прямо на ладонях... поджарить небольшую рыбку! Не все верят, что такое реально, и в городок где живет "чудо-повар" специально едут туристы, чтобы убедиться в его сверхвозможностях.

Несмотря на пройденное Чжаном Дэкэ научное обследование, ученым Поднебесной так и не удалось полностью понять природу феномена.

В мире есть "электрические люди", умеющие вступать в прямой контакт с оголенной электропроводкой, находящейся под высоким напряжением. Одни из них используют свой "дар" в быту, ремонтируя электропроводку и электроустройства, не отключая при этом их от источника питания, как это делают житель Румынии Константин Крайю и "электрический человек" Леча Ватаев из Ингушетии. Другие наоборот - могут легко привести в негодность электротехнику или вызвать программные сбои в компьютерах одним прикосновением руки. Например, на такое способны американский парнишка Джо Фальчитано или женщина из Бирмингема, которой ученые дали псевдоним Шейла. Суперфеноменальной Шейле даже под силу искажать и стирать информацию в "умных" машинах, просто дотронувшись до розетки или того места, где проложен скрытый электрокабель. Однажды в подобном "фокусе" ее заподозрили работники местного банка. После причиненной ими обиды, женщина в отместку заставила банкиров изрядно понервничать, устроив в банке настоящий кибер-переполох, сопровождающийся искажением и уничтожением данных в компьютерах. Все попытки специалистов понять причину сбоя в работе машин были тщетными. Но когда Шейла покинула стены банка, вся аппаратура вновь исправно заработала.

История знает немало удивительных фактов, подтверждающих сверхвозможности "электрических людей", но как они возникают - неясно никому. До сих пор их феномен не разгадан.

Предвидящие беду

У некоторых людей во сне или наяву возникают видения, предсказывающие будущую катастрофу, или отражающие события, которые происходят где-то прямо сейчас.

Телепатические сообщения близким от солдат с полей сражений

Французский астроном и писательница Камилла Фламмарион в 1921 году написала в книге "Смерть и её тайна": "Я получила большое количество писем о телепатических сообщениях, отправленных с полей битв".

Один из примеров - мадам Д. Её муж ушёл на войну, и от него долго не было известий. Наконец, 25 августа 1914 года она получила от него письмо и немного успокоилась.

В тот же день, в 15:00, женщина сидела и слушала, как сестра играет на пианино. Вдруг она внезапно встала, громко вскрикнула и упала в обморок. Придя в себя, мадам Д. сказала, что видела, как муж погиб во время ужасной резни на поле битвы.

Позже выяснилось, что её муж был убит в три часа дня 25 августа.

"Многие могут сказать, что это просто интуиция, ведь женщина очень беспокоилась о муже, который воевал. Но в этом случае совпали день и час её видения и смерти мужа. При этом она была спокойна после получения письма от него", - пишет Камилла Фламмарион.

Писательница отметила, что видение такой силы и точности не относится к смутным снам или интуиции.

Раньше Фламмарион уже писала о подобных случаях: "Одна женщина указала дату смерти мужа, отличающуюся от даты, указанной армейским бюро. Потом выяснилось, что предположенная ею, а не официальная дата была точной".

Люди чувствуют страдания близкого человека на расстоянии

Психиатр Бернард Бейтман называет это явление симуляцией. Он сам пережил такой опыт.

Однажды доктор почувствовал, что задыхается. Позже Бейтман узнал, что именно в тот момент его отец умер от удушья. Психиатр привёл и другие подобные опыты.

В дни, предшествующие теракту 11 сентября во Всемирном торговом центре в Нью-Йорке, многие люди, по сообщениям, видели во сне или предчувствовали эту катастрофу.

9 сентября 2001 года 29-летний Эндрю Бейли проснулся от собственного крика. Парню приснилось, что смерть пришла за ним. "Эндрю всегда говорил мне, что умрёт до того, как ему исполнится 30 лет", - рассказала его жена. Эндрю погиб во Всемирном торговом центре через два дня после того сна.

Жена заглянула в шкаф мужа и увиденное потрясло её: "Все его вещи лежали там, кошелёк, кредитные карты и часы, которые он обычно брал с собой на работу. Как будто он знал, что покидает меня этим утром и никогда не вернётся".

Бонни МакЭнейни, муж которой также погиб от теракта 11 сентября, рассказала похожую историю. Женщина говорила со многими семьями, чьи родные погибли в тот день, и обнаружила, что предвидение - общее явление.

Бонни написала книгу "Сообщения: знаки, визиты и предчувствия у любимых, потерянных 9/11" об этом феномене.

Перед приближением этой черной даты муж Бонни стал нервничать и говорил, что скоро умрёт. Он всегда говорил ей, что умрёт молодым. За несколько недель до теракта он заявил о возможном

очередном нападении на Всемирный торговый центр (в Северной башне произошёл теракт в 1993 году). Он сказал жене: "Тебе лучше быть внимательнее к детям, потому что, когда я умру, тебе будет тяжело".

"Случай с моим мужем можно посчитать совпадением, но факт, что многие семьи испытали подобное, нельзя отрицать", - пишет Бонни.

Вещие сны о катастрофе в Уэльсе

В 1960-х годах британский психиатр Баркер собирал рассказы о снах, предвещавших катастрофу в Уэльсе. Породные отвалы угольной шахты обрушились на валлийскую деревню Аберфан, убив 116 школьников и 28 взрослых.

Баркер обратился к людям через средства массовой информации, чтобы те, кто видел во сне катастрофу до того, как она произошла, связались с ним. Он получил 76 свидетельств, 24 из которых смог подтвердить.

47-летняя женщина из британского города Плимута во сне видела лавину угля, падающего с горы. Она знала, что это случится в Уэльсе. Под обвалами оказался мальчик, который выглядел испуганным, но она увидела, что его спасли. Мальчик стоял возле спасателя в странной остроконечной шляпе.

После катастрофы британская новостная лента показала этого мальчика и спасателя в необычной шляпе.

Баркер поговорил с людьми, которым женщина рассказала свой сон ещё до обвала. Они подтвердили, что она рассказала им подробности, прежде чем произошла катастрофа.

Мы не должны винить себя в том, что не предупредили

Нейробиолог Джулия Мосбридж изучает вещие сны. Она говорит, что видения во сне часто неясны, и люди думают, что это просто сон, а не предвидение. Большинство людей даже не знают, что у них есть такие способности.

Поехали!?

Люди создают удивительные вещи. Инженерный гений человека действительно не знает границ и, как это ни странно прозвучит, способен даже "ломать" законы физики! Или хотя бы здравый смысл... В любом случае, создатели этих транспортных средств были или безумцами, или гениями.

Газонокосилка Honda

Пирс Уорд, герой британского журнала Top Gear смог разогнать газонокосилку Honda до 187 км/ч после того, как на нее установили 109-сильный двигатель от спортивного мотоцикла Honda VTR Firestorm, а также колеса от ATV.

Корзина для белья с двигателем

Необычное транспортное средство сделал телеведущий Эд Чайн. Он заставил ездить на скорости до 68 км/ч транспортное средство из раковины, ванны и корзины для белья. Зачем? Это самый правильный и очень хороший вопрос!

Коляска из супермаркета

Энтузиаст Мэтт Маккоун построил тележку для реактивного шопинга, способную разгоняться до 113 км/ч. Возможным это стало после установки на нее модифицированного двигателя от американского вертолета Boeing CH-47 Chinook.

Mirai

Это транспортное средство называется так же, как водородный седан от компании Toyota. Сделали этот миниатюрный автомобиль высотой 45.2 см студенты Okayama Sanyo High School. Машине даже разрешено ездить по дорогам общего пользования.

"Кроха"

На сегодняшний день это самая маленькая машина, которую можно использовать на общих дорогах. Создана она была в 2012 году Остином Коулсоном. Габариты автомобиля составляют всего 63.5x65.41x126.47 см.

Огромный трицикл

Этот трицикл размером с четырехэтажный дом был сконструирован индейцем Судхакаром. На нем можно не только сидеть, но и ездить. Надо отметить, что сверху открывается отличный обзор на окрестности.

Огромный скейтборд

Как насчет самого большого скейтборда на планете? Выглядит эта штука действительно эффектно, правда ездить на ней совсем неудобно. Длина "доски" составляет 11.4 метра. Высота - 1.10 метра.

"Барсук"

Самый маленький броневик, созданный компанией Howe and Howe Technologies специально для американской полиции. В него помещается всего один человек, у него нет персонального вооружения, зато "Барсук" можно использовать внутри здания. Даже в лифт помещается!

Моторизированное бревно

Самое быстрое бревно на планете. Буквально. На него установлен электромотор мощностью 35 лошадиных сил. Создано "реактивное" бревно было канадским инженером Брайаном Ридом. Оно может разгоняться до 225 км/ч.

Офисный стол на колесах

Очередное безумное творение. На этот раз - офисный стол на колесах с двигателем. Шутки-шутками, но разгоняется это "нечто" до 140 км/ч.

Житель Миннесоты пошел в лес за грибами, а нашел двухголового олененка

Этот случай ученые назвали уникальным. С подобным уродством ранее сталкивались редко и все известные случаи были связаны с выкидышами. Тут же был найден доношенный детеныш и по словам ученых это первый подобный зарегистрированный случай.

Тельце двухголового олененка к ученым попало еще два года назад и все это время находку держали в тайне, занимаясь ее исследованием. Олененка случайно нашел самый обычный грибник в мае 2016 года в миле от реки Миссисипи возле города Фриберг.

Как выяснилось при осмотре тела, у олененка были две головы на двух шеях и два позвоночных столба. Печень была общей, но селезенки две, а также два желудочно-кишечных тракта. Ног при этом у него было всего четыре.

Олененок скорее всего родился мертвым, или живым, но скончавшись сразу после рождения из-за недоразвитых легких.

"Он был найден ухоженным, а не просто брошенным сразу после рождения. Мать тщательно вылизала его и вероятно пыталась ухаживать за ним. Ее материнский инстинкт был очень сильным", - рассказывает доктор Джино Д'Анджело.

По словам доктора Д'Анджело, сиамские близнецы нередкое явление у домашнего скота, но у диких животных подобные аномалии встречаются очень нечасто и большинство заканчиваются выкидышами на ранней стадии беременности.

После изучения останков двухголового олененка, таксидермисты сделали из него очень аккуратное чучело. В экспозиции олененок бережно лежит на ложе из зеленой травы примерно так, как его нашел грибник.

Группа котов подстерегла своего обидчика в подворотне - и вот что из этого вышло!..

В подворотне собрались коты, которые явно замыслили что-то недоброе по отношению к своему собрату, скорее всего, обидевшему их по одиночке, будучи более сильным и ловким животным.

Впрочем, это стало понятно уже в следующий миг, когда несколько мурлык предприняли попытку отомстить своему обидчику. Не тут-то было. Шустрый котяра продемонстрировал настоящие цирковые полеты в воздухе и фантастические прыжки, благодаря которым легко вышел, как говорится, сухим из воды, не попадав в лапы ни одному из своих врагов. Создается впечатление, что для главного героя такие трюки не представляют никакой сложности. Он с легкостью проходит через все препятствия, как будто все эти скачки и полеты для него самое обыденное занятие.

Английские ученые выдрессировали паука

Исследователи из Манчестерского университета Великобритании выдрессировали самку паука-скакуна из вида Phidippus regius, чтобы изучить удивительные способности этого членистоногого.

Для своего эксперимента английские ученые использовали паука по кличке Ким весом 150 миллиграммов и длиной 15 миллиметров. Членистоногое поместили в специальный контейнер, где оно было вынуждено перепрыгивать в высоту и в длину с одной крошечной платформы на другую.

Используя видеокамеры высокого разрешения, специалисты запечатлели перемещение паука в замедленной съемке.

Доктор Мостафа Набави, являющийся одним из авторов исследования, рассказывает: «В своей работе мы фокусируем внимание на необычных способностях к прыжкам у пауков. Паук-скакун способен преодолеть за один прыжок расстояние в 6 раз превышающее длину его тела, и это - при старте с места. Человек, для сравнения, может подпрыгнуть на

высоту, равную максимум его росту, а при прыжке с места в сторону он преодолеет расстояние, равное максимум 1,5 его роста. Сила, оказываемая лапами паука-скакуна во время взлета, может в 5 раз превышать вес паука. Это поистине поразительно, и если мы поймем такую биомеханику, то сможем использовать полученные знания в других областях исследований. Например, планируем создать микроскопические роботы, которые будут прыгать на столь внушительные расстояния».

Несмотря на серьезность заявленной цели, некоторые эксперты отнеслись к исследованию британцев весьма скептически. Дело в том, что нвесьма часто сочетание "английские ученые" становится нарицательным, соизмеримым с понятием "псевдоученые": слишком часто англичане выступают прямо-таки с абсурдными научными идеями, а их "открытия" в науке нередко удостаиваются уже хорошо известной в мире с 1991 года Шнобелевской премии.

В Иране выпал дождь из рыбы

На территории нескольких городов провинции Исфахан с неба во время ливня упало множество мелкой рыбы. Прошел так называемый рыбный дождь - загадочное природное явление, до сих пор не находящее логического объяснения.

Рыбешка выпала небольшого, но одинакового размера и принадлежащая к одному виду.

Когда где-нибудь происходит рыбный дождь, чаще всего пишут, что это торнадо собрал рыбу из ближайшего водоема и перенес на некоторое расстояние. Но в Иране никаких торнадо в тот день не зафиксировали.

Журналисты предложили четыре версии произошедшего. По одной из них никакого рыбного дождя и не было, а вся рыба выпала из грузовика после ДТП. Правда никаких аварий грузовиков на дороге не отмечено.

Еще одна версия предполагала наличие небольшого озера, которое было затоплено после ливня и вода с рыбой разлилась по округе, в том числе на дороге. Но эксперты пока не выяснили, сообщалось ли где-то про затопления территорий.

Третья гипотеза похожа на вторую, только в этот раз в разливе вод обвинили реку Ghebla. Но эта версия самая неправдоподобная, так как река достаточно далеко от районов, где выпала рыба.

Четвертая версия опять про торнадо, но повторимся, что торнадо в тот день никто не видел. В общем феномен рыбного дождя и в этот раз остался неразгаданным.

«Белый шум»

В январе 2005 года на экраны вышел фильм "Белый шум", посвященный пока еще мало изученному явлению - так называемому феномену электронных голосов, или EVP. Он заключается в том, что иногда по радио среди шипения, которое называют "белым шумом", можно услышать голоса и звуки непонятного происхождения.

Иногда сигналы неизвестной природы в виде странных призрачных лиц появляются и на экране телевизора. В фильме Майкл Китон играет Джонатана Риверса, чья жена Линда умерла при загадочных обстоятельствах. Вскоре Джонатан знакомится с человеком, который заявляет, что может получать послания от мертвых, в том числе от Линды. Безутешный вдовец просит связать его с умершей женой и вскоре сталкивается с EVP.

Этим феноменом давно заинтересовались известные ученые. 30 октября 1920 года в очередном выпуске научного журнала Scientific American знаменитый изобретатель Томас Эдисон писал: "Если личность или то, что мы называем душой, продолжает жить после смерти, то естественно предположить, что она хотела бы общаться с теми, кого оставила здесь, на земле. Я думаю, что можно создать инструмент, который запишет потусторонние послания".

Некоторые биографы Эдисона считают, что он пытался создать подобный прибор, хотя свидетельств этому нет. Маркони и Тесла также высказывали серьезный интерес к созданию технологии, позволяющей контактировать с миром духов.

Впервые о феномене EVP заговорили в 30-х годах XX века. Тогда шведские и норвежские военные пилоты во время тренировочных полетов слышали неидентифицированные голоса по радио. Об этом писали в газетах.

В 1930 году в лондонском Вигмор Холле сотни людей стали свидетелями необычного явления. Представление еще не началось. На сцене стоял микрофон, около которого никого не было. Неожиданно из громкоговорителей, установленных в разных концах зала, соединенных проводами с микрофоном, послышалось несколько громких голосов, говорящих на разных языках. Звукоинженеры, которые обслуживали мероприятие, позднее не смогли объяснить случившееся.

В 1949 году в Манчестере на Международном конгрессе спиритуалистов голландский инженер Звваан продемонстрировал созданный им прибор, способный улавливать и воспроизводить голоса умерших людей.

В 1952 году в Милане два католических священника устанавливали в церкви громкоговоритель, чтобы все прихожане могли хорошо слышать мессу. Неожиданно в громкоговорителе раздалось шипение, а затем оттуда послышалось: "Я всегда с тобой и помогу тебе!" Оба свидетеля необычного явления узнали голос недавно скончавшегося отца одного из священников.

В 1959 году продюсер документальных фильмов Фридрих Юргенсон записывал в лесу голоса птиц. Он был поражен, обнаружив, что на запись голосов птиц наложилась другая запись. Какой-то человек рассуждал со знанием дела о повадках пернатых. Юргенсон решил, что каким-то образом записал радиопередачу, посвященную птицам.

Но когда он через несколько недель прослушал ту же запись, голоса орнитолога там уже не было. Вместо этого Юргенсона звал взволнованный голос матери: "Фридель, мой маленький Фридель, ты слышишь меня?!" Фиделем мать называла Юргенсона в детстве.

После этого продюсеру удалось записать еще несколько неизвестных голосов, которые говорили на разных языках. Юргенсон работал над проблемой вместе с доктором Хансом Бендером, главой отдела парапсихологии Фрейбургского университета.

В 1965 году доктор Константин Раудив, известный психолог и ученик Карла Юнга, встретился с Юргенсоном и, убедившись в существовании EVP, увлекся изучением этого явления. Раудив привлек к работе физиков и инженеров-электронщиков и создал свой приемник, в котором основным элементом является чистый кристалл.

Приемник был назван гониометром. С помощью гониометра Раудив записал тысячи потусторонних голосов и в 1968 году выпустил отчет о своих исследованиях, переведенный на несколько языков.

В те же годы американский бизнесмен Джордж Мик спонсировал аналогичный проект в США. Инженер Билл О'Нейл, ранее работавший в НАСА, сконструировал прибор для связи с миром духов, названный спирикомом. В 1981 году О'Нейл умер при странных обстоятельствах, а спириком пропал.

К тому времени EVP заинтриговал людей по всему миру. В Британии два исследователя, Джордж Боннер и Реймонд Касс, экспериментируя с катушечным магнитофоном, заставили "белый шум" действовать в качестве носителя голосов.

Боннер спрашивал в микрофон: "Кто-нибудь слышит меня?" Через минуту на магнитофонной ленте появлялся ответ: "Да!" Боннер и Касс записали несколько десятков тысяч потусторонних голосов в течение двадцати двух лет.

Несмотря на большое количество экспериментальных результатов, никто из исследователей до сих пор не смог объяснить EVP. Позднее это понятие было расширено, и появился новый термин - инструментальная транскоммуникация, который включает в себя также потусторонние телефонные звонки, призрачные записи на видеомагнитофонах и таинственные сообщения на персональных компьютерах.

В 1982 году в Великобритании появилось общество энтузиастов этих феноменов - Ассоциация инструментальной транскоммуникации. Лидером общества является Юдит Чисхолм. Ее увлечение EVP началось с весьма курьезного случая.

В 1999 году она купила магнитофон и обнаружила, что он не воспроизводит имеющиеся у нее музыкальные записи. От досады Юдит выругалась: "Эти недоумки в магазине продали мне некачественный товар!" Неожиданно магнитофон, где беззвучно крутилась пленка с записанной музыкой, ожил и произнес: "Не следует возвращать магнитофон в магазин".

Мисс Чисхолм с удивлением узнала голос своего сослуживца и друга, который умер несколько лет назад. "Джек, это ты?" - осмелилась тихо спросить Юдит. "Я, малышка. Я помогу тебе", - раздалось из магнитофона.

С тех пор стоило Эдит включить магнитофон, как "они" начинали разговаривать с ней или между собой. "Они" - потусторонние голоса. Некоторые Юдит узнавала - это были ее умершие родственники и знакомые. Некоторые голоса не могла узнать, другие говорили на иностранных языках. Иногда связь была двусторонней, и Юдит могла общаться с почившими друзьями. Порой они не отвечали на вопросы, словно не слышали ее, или разговаривали между собой.

В фонотеке мисс Чисхолм имеется около тысячи записей голосов духов. Юдит часто ездит по миру и выступает на семинарах, устраиваемых паранормальными обществами разных стран. Ее замечательный магнитофон всегда при ней.

Мисс Чисхолм и другие энтузиасты феномена электронных голосов пытаются привлечь к своим исследованиям специалистов - физиков, инженеров, психологов. Цель - разгадка феномена инструментальной транскоммуникации и создание универсального прибора, с помощью которого любой желающий мог бы связаться с умершими близкими.

Но вот что странно: каждое третье послание оттуда несет в себе угрозу или агрессию.

Из книги "Загадки загробного мира"

Зеркало превратило жизнь владельцев в кошмар

(Начало на стр. 2)

нужден был выписать мне антидепрессанты. Я никогда не был особенно суеверным, но когда нахожусь рядом с этим зеркалом, у меня по телу начинают бегать мурашки и сводит живот. В идеале мы бы хотели, чтобы зеркало досталось тому, кто уже сталкивался с паранормальными или сверхъестественными явлениями".

Пока Бирч и Хараламбус выставили мистическое зеркало на интернет-аукцион eBay по цене 200 долларов, не скрыв его истории. Им уже стали поступать предложения, правда, все покупатели предлагают цену ниже стартовой. А один человек даже заявил, что приобрел бы "зеркало кошмаров" в подарок бывшей жене.

Что же за зеркало попало в руки двум незадачливым товарищам? Этот жутковатый случай отнюдь не исключение. Еще со времен глубокой древности мастера-чародеи научились изготавливать "черные зеркала", обладавшие особыми магическими свойствами: они могли показывать прошлое и будущее, а также отдаленные события.

Рассказывают, что алхимик Кристофер Вагнер, живший в XVI столетии, добыл где-то на Востоке секрет изготовления таких зеркал. Одно из них попало к знаменитому польскому магу и чернокнижнику Яну Твардовскому, а после его кончины перешло к княжескому семейству Друцких-Соколинских и хранилось в их имении Аполье. По слухам, один из владельцев имения, князь Яков, еще в молодые годы увидел в зеркале самого себя стариком. Больше он никогда не смотрелся в него, однако против ожидания от зеркала не избавился, лишь приказал закрыть его портьерой.

Существует также миф о том, что во время похода на Москву в поместье останавливался Наполеон. Случайно ему на глаза попалось зеркало. Император долго смотрел в него, затем бледность разлилась по его лицу и он с криком ударил кулаком по стеклу. На мутной оловянной поверхности остались трещины. Говорят, в зазеркалье Бонапарту привиделось его бесславное будущее.

Как-то раз управляющий забыл задернуть портьеру. И вот, прямо у него на глазах, из зеркала вырвался малиновый луч и принялся метаться по зале. Вспыхнуло пламя, висевшие на окнах занавески заполыхали. К счастью, пожар быстро удалось погасить. Позвали мастера - клеить шпалеры взамен обгоревших. Из любопытства тот заглянул в зеркало - и в тот же миг оттуда высунулась человеческая рука, да так шмякнула мужика об пол, что он свалился без чувств!

В конце XIX века в Аполье, давно оставленное хозяевами, приехал прослышавший о магическом зеркале смоленский дворянин М. П. Гедеонов, большой любитель древностей. Старик управляющий за небольшую мзду согласился показать ему раритет.

Несмотря на рассказы управляющего о творившейся здесь прежде чертовщине, Гедеонов рискнул посмотреть в зеркало. И у него встали волосы дыбом: в зеркале отразилась вся зала - мебель, люстры, картины, но его, Гедеонова, там не было! Тщетно продолжал он всматриваться в зеркальные глубины, надеясь отыскать в них свой утерянный образ. Вдруг тускло мерцающая гладь начала быстро темнеть, отражение залы исчезло. В ужасе Гедеонов отшатнулся прочь и поспешно задернул занавесь.

В 1918 году усадьба в Аполье была разграблена крестьянами. О дальнейшей судьбе зловещего зеркала ничего более не известно.

Злые сущности яблоневого сада чуть не погубили девочку

Эту историю поведал американец по имени Джо, который в 1972 году был вожатым детского лагеря "Наваква" в округе Адамс Каунти (Пенсильвания). Данный лагерь, действующий и сегодня, принадлежит лютеранской церкви, сотрудники которой работают также в управлении "Наваква". В частности, Джо работал в лагере с 1967 по 1973 год.

Его рассказ начинается с упоминания о старом яблоневом саде, который находился от "Наваква" приблизительно в миле, на холме. Во время походов по лесам дети и вожатые часто ночевали в палатках на вершине этого холма, поскольку это было живописное место, причем тихое, безлюдное.

Пропажа девочки

...В тот вечер взрослые отправили детей спать, а сами сидели вокруг костра и неторопливо беседовали. В числе вожатых был некто Пол, студент семинарии, который читал фрагменты из Библии, попутно объясняя некоторые сложные моменты. Кто-то задал вопрос, а верит ли Пол в загробный мир и существование призраков? Тот ответил утвердительно, так как, по его словам, однажды сам видел в помещении семинарии фантом старого солдата.

Время было позднее, и вскоре вожатые тоже разошлись спать. А несколько часов спустя Джо разбудили криком о том, что из палатки исчезла девочка. Спальный мешок десятилетней Кэти был пуст. Оставив одного вожатого с детьми, все прочие отправились на поиски пропавшей.

Девочку искали почти до рассвета. По рации связались с лагерем, чтобы выяснить, не вернулась ли она туда. Однако ребенка не было нигде, и все недоумевали, куда он вообще мог подеваться.

И вдруг Кэти появилась с той стороны, где находился яблоневый сад. Она захлебывалась от рыданий. Ноги и руки девочки были поцарапаны, а на спине кровоточили два пореза.

Вожатые срочно вызвали медиков. Однако прежде, чем Кэти увезли, Джо слышал, как она говорила об "уродливом человеке", выхватившем ее из спального мешка и потащившем в какое-то заброшенное здание. Девочка сумела

вырваться из его рук, после чего упала в овраг и с трудом выбралась оттуда.

Когда Джо в числе прочих вожатых и детей оказался в лагере, там уже были медики и полицейские. Последние, услышав историю Кэти, похоже, полностью проигнорировали ее. Джо и сам считал рассказ ребенка весьма странным, Пол же утверждал, что за всем этим скрывается что-то еще. В скором времени лагерный сезон закончился; Джо уехал из "Наваква", но еще долго вспоминал о загадочном событии...

Тени яблоневого сада всплывают из прошлого

Впоследствии Джо и Пол, который стал церковным пастором, регулярно общались, и вот совсем недавно Джо получил от своего друга интересную весточку, проливающую свет на загадку более чем сорокалетнилетней давности.

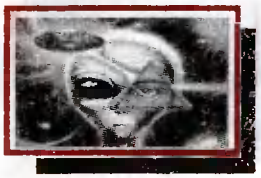
Полу пришло письмо от дочери той самой Кэти, которая исчезла ночью из своей палатки. Контактные данные пастора женщина нашла среди бумаг своей матери, умершей несколько месяцев назад. Бумаги были хорошо спрятаны, чтобы их не нашли посторонние. Там же оказался и листок, на котором Кэти подробно описала то, что произошло с ней в яблоневом саду. Далее следовала приписка с просьбой обратиться к пастору Полу, потому что этот человек "знает правду".

Из письма Кэти следовало, что ночью на нее набросился призрак какого-то старика и потащил в подвал полуразвалившегося здания, находившееся на территории сада. Девочке удалось вырваться из рук похитителя, но тут на нее напало и вовсе ужасное существо, походившее на громадного волка. Кэти изловчилась и ударила по морде чудовища камнем, после чего бросилась бежать.

Далее в письме говорилось, что девочка неоднократно пыталась рассказать свою историю людям, но ей никто не верил. Однако хуже всего было то, что "дух волка", как она его называла, продолжал преследовать Кэти днем и ночью. Он мог ей присниться, превратив сон в кошмар, но нередко она видела его тень и в реальной жизни.

Женщина не могла понять, почему ее преследует эта сущность, возможно, мистический волк хотел отомстить ей за удар камнем по носу, а вот отчего в ту роковую ночь жуткий старик выбрал именно ее?

Ни Джо, ни даже священник Пол с его богатым опытом работы в духовной сфере, не знали ответа на этот вопрос. Да и есть ли он на этом белом свете, заметил пастор в своем письме к другу. Однако Пол полагает, что после смерти Кэти узнала, отчего так случилось: за той чертой каждому из нас непременно открываются тайны, мучавшие нас в этой жизни...



Люди-тени: нежелательные встречи

Люди-тени являются частью западного городского фольклора, но очень сложно сказать, что они из себя представляют. Иногда их называют Теневыми существами, Теневым человеком (Черным человеком), Теневым народом. Кто-то считает их видом призраков.

Чаще всего их замечают периферийным зрением (уголком глаза) как высокий черный силуэт и двигаются они хаотичными рывками. Их тело не полупрозрачно как у призраков, а густо черного цвета. Считается, что они не отражают свет.

Иногда замечают, что они одеты в головные уборы (шляпу) или какую-то одежду вроде плащей. Некоторые заверяют, что Люди-тени это особая нематериальная форма жизни, которая с древних времен существует рядом с человеком.

Другие добавляют к этому, что это также злобная паразитическая энергетическая сущность, чья цель поглощать из людей энергию и существовать за ее счет. Самой легкой добычей для них являются больные и слабые люди и очень часто из-за этого Людей-теней можно заметить рядом с пожилыми людьми.

Следующая история рассказана от лица женщины, которая жила в доме своей больной бабушки и присматривала за ней как сиделка: "Это было поздно ночью, примерно в 2 часа, и на улице лил дождь. Я проснулась от раската грома и потом решила сходить в туалет. У меня в комнате было темно, но в смежной комнате горел свет и в щель внизу двери я увидела две темные полосы как две ноги, словно в той комнате у двери стоял какой-то человек.

Я удивилась и подумала, что может быть бабушка пришла ко мне о чем-то попросить, и открыла дверь. А за ней никого не было. Странно, подумала я и пошла в туалет, а потом вернулась и снова увидела в щели под дверью две темные полосы от ног. Некто стоял очень близко к двери. При этом невозможно было различить никаких деталей, просто две черные, очень черные, полосы.

У меня мурашки по спине побежали и я снова открыла это чертову дверь в смежную комнату. И там снова никого не было!

В шоковом состоянии я решила поскорее вернуться в свою кровать. Я легла и задремала, а потом ощутила то, что можно передать как будто что-то тяжелое упало в мою постель. Удар был такой сильный, что кровать немного сдвинулась с места.

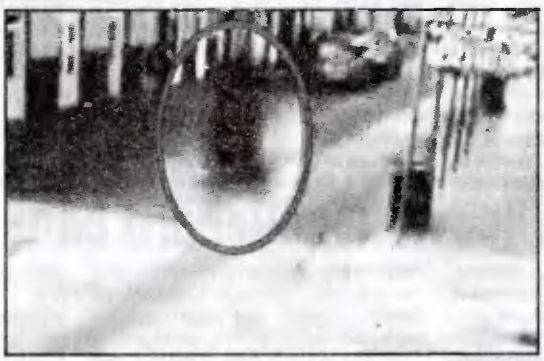
Я открыла глаза и увидела темную массу в форме фигуры человека, сидящую у моих ног. Глаза у него были красными и смотрели прямо на меня. От страха я закрыла глаза, а когда открыла их, существа уже не было.

До моего переезда к бабушке я никогда не видела это существо, но после замечала его еще несколько раз и всегда это было периферийным зрением. Темный силуэт в этих случаях резко метался из углов комнат и коридоров".

Еще одну историю рассказал Джон из Питтсбурга, штат Пенсильвания: "У меня есть две собаки овчарки. Одна постоянно находится во дворе дома, а вторую я регулярно беру с собой на пробежку. Я живу в частном доме, у меня есть в собственности несколько акров земли за городом. Пробежки я совершаю по местной дороге, по которой поздно вечером уже никто не ходит.

Однажды я как обычно пошел туда со своей собакой. Но в этот раз мой пес почему то не хотел бежать со мной. Он просто сел передо мной, преграждая путь. Ну хорошо, я тогда решил просто прогуляться с псом на две мили.

Все прошло нормально и мы вскоре вернулись домой. Этой ночью все было как обычно, но на следующую пробежку все снова повторилось. Пес не захотел бежать и снова сел на дороге.



Мне снова показалось это странным. Он сидел передо мной, словно не пускал меня. Когда мы пошли пешком, он весь путь постоянно оглядывался, словно смотрел на кого-то. И вы понимаете, это - овчарка, у него очень хороший охотничий инстинкт, он часто чует поблизости разных животных, особенно оленей, а если видит их, то начинает лаять. Но в этот раз он молчал. В общем он вел себя очень странно.

Пару дней спустя мы снова вышли на прогулку на эту дорогу и все снова повторилось и мы снова вместо пробежки пошли пешком. И вот когда мы уже возвращались обратно, я увидел эту «особь»! Она была черной и переходила дорогу!

Когда это нечто остановилось посреди дороги, у меня волосы встали дыбом. Оно было совершенно черным и выглядело как тень человека. На его голове не было глаз, не было вообще ничего, что можно было различить.

Я стоял и смотрел на это существо и мой пес смотрел на него, он тоже его видел. Сколько это продолжалось? Наверное секунд 15, потом оно каким-то образом пропало. И знаете, что еще? Я еле-еле оттащил мою собаку домой, пес просто не хотел уходить с этого места!

Когда мы вернулись, меня всего трясло, я и моя жена зажгли камин и сидели возле него. Я буду честен с вами, я не верю в призраков и в разные паранормальные вещи. Но то, что я наблюдал, меня просто поразило".

И еще. Камера видеонаблюдения на одном из перекрестков Нового Орлеана в США засняла огромный черный призрачный силуэт, передвигающийся по дороге (на снимке). Призрак внезапно появляется у края тротуара, переходит дорогу перед подъезжающей машиной и исчезает, едва дойдя до противоположной стены.

Эксперты утверждают: удалось зафиксировать представмителя так называемых "людей теней". Их действительно часто описывают как существ большого роста и совершенно черных.

Проблема века: нет человека, есть - ступня

За последние 11 лет (с 2007 года) на берегах Британской Колумбии (Канада) были найдены уже 14 человеческих ступней в ботинках или кроссовках. До сих пор эта тайна нераскрыта и неизвестно откуда приплыли эти ступни, где остальные части тела и что или кто их лишил жизни.

Последнюю ступню обнаружили на восточном побережье острова Ванкувер. Случайный прохожий гулял по пляжу и нашел ботинок, внутри которого была человеческая ступня. В данный момент ею занимаются криминалисты и подробностей по делу пока никаких нет.

Согласно исследованиям предыдущих 13 ступней, по семи из них были найдены совпадения с ДНК пропавших без вести лиц, но 6 человек остаются неопознанными.

Также предполагается, что этих людей не убивали и погибли они в результате несчастных случаев или самоубийств, а трупы уносило в океан, а потом с разложением тела части конечностей отрывались и попадали на берег. Правда почему на берег попали лишь ступни, тоже непонятно.

Впрочем есть версия, что ботинок-кроссовок мог помешать разложению плоти и поэтому ступни сохранились, а другие части тела нет. Но тогда получается, что люди были без одежды? Или ботинки оказались крепче и плавучее ткани.

Некоторые исследователи все-таки предполагают, что все это дело рук загадочного серийного убийцы.

Иногда сообщается о большем количестве найденных ступней, так как было найдено как минимум две "подделки" и еще одна ступня оказалась парой к другой ступне, найденной ранее. Еще одна ступня была найдена завернутой в черный пакет, что исключает, что она отделилась в океане от трупа. Также из общего списка часто исключают ступню в ботинке, найденную на площадке для выгула собак. Если в список включать все более-менее подходящие находки, то общее количество фрагментов ног будет 19.

Несколько из ступней были мужскими, несколько женскими, есть одна ступня девочки (или миниатюрной женщины) и еще одна подростка неизвестного пола.

До находки в прошлое воскресенье последней найденной загадочной ступней являлась ступня, обнаруженная в декабре 2017 года. Как следует из протоколов, чаще всего оторванные/отрезанные ступни находили на берегу возле города Суррей, там было найдено четыре. В остальных местах Британской Колумбии находили по 1-2 ступни.

Расследования осложняет то, что ступни могли быть принесены течением из очень отдаленных мест. Любая из ступней могла проплыть даже 1000 миль (1600 км).

После того, как на берегах Британской Колумбии была найдена пятая неопознанная ступня, за этим делом мировые СМИ следят очень внимательно, подробно освещая каждую новую находку и предлагая множество версий происшествия. Но дело вперед особо так и не сдвинулось.

Загадочное "Кресло Дьявола"

Во флоридском городе Кассадаге, славящемся своим сверхъестественными явлениями, существует любопытная легенда о так называемом "Кресле Дьявола" на местном кладбище возле двух могил.

Считается, что здесь находится трон самого Сатаны, на котором Князь тьмы появляется каждую полночь. Если вы осмелитесь сесть на это кирпичное кресло после заката, то Лукавый, дескать, начнет шептать вам в уши различные неприятные слова, а то и вовсе сведет с ума.

Дьявол любит холодное пиво

"Кресло Дьявола" обладает одним удивительным свойством. Если оставить на нем ночью ледяную бутылку или банку пива, то ее содержимое исчезнет к утру, однако емкость останется закрытой. Это явление было неоднократно подтверждено экспериментальным путем, однако никто не может объяснить его рационально. Поговаривали, что всему виной изобретательные шутники, однако пиво исчезало даже из бутылок, закрытых на специальные "замки". Причем только холодное - теплый напиток Дьявол не любит.

Между тем многие здешние жители, особенно подростки, сообщат вам, что Сатана очень любит подобные подношения, и именно он каждый раз поглощает бодрящий пенный напиток. Говорят, что если Князю тьмы понравится оставленное вами пиво, он может показаться вам на мгновение и даже исполнить какое-нибудь небольшое желание. Стоит ли говорить, что от подобной услуги лучше отказаться, да и вообще никак не следует привлекать внимание Нечистого к себе.

История появления "Кресла Дьявола"

Посетители кассадагского кладбища, оказываясь возле этой пары могил, сразу обращают внимание на одну странную деталь: надгробия смотрят не наружу, как принято, а внутрь, прямо к зловещему кирпичному креслу. Оказывается, что это было сделано не просто так.

Если верить горожанам, в 1926 году местный 90-летний житель потерял при пожаре супругу и незамужнюю дочь. Убитый горем старик похоронил их рядом, а напротив могил установил это сиденье, на котором оплакивал покойных родных. Чтобы мужчина мог видеть надписи на надгробиях, они были обращены к креслу, где восседал убитый горем супруг и отец.

Жители Кассадаги утверждают, что старик сидел здесь с раннего утра до позднего вечера, плача и разговаривая с покинувшими этот мир женой и дочерью. У него не осталось больше родственников, и некому было его утешить. Окружающие только шептались и приходили к выводу, что несчастный совсем сошел с ума.

Примерно спустя год группа молодежи отправилась на кладбище в ночное время и увидели у этих могил старика. На этот раз он рыдал, катался по земле и вообще выглядел абсолютно невменяемым. Подростки, не зная, как помочь мужчине, отправились в ближайшее отделение полиции. Там стражи закона шокировали их, сообщив, что вдовец скончался за несколько дней до этого. Увы, старик не оставил после себя денег, поэтому городские служащие похоронили его в простой могиле на другом краю кладбища.

Почему кресло стали называть дьявольским

Легенда о троне Сатаны, вероятно, возникла именно после того, как молодежь заметила здесь предполагаемое привидение.

Одни говорили, что старик заключил сделку с Дьяволом, чтобы увидеться со своими любимыми. Другие были уверены, что престарелый мужчина обозлился на родной город, который не похоронил его рядом с родными, и проклял это сиденье, после чего Лукавый начал захаживать сюда, принося жителям Кассадаги беды и несчастья. Если верить третьим, то кресло, по воле случая, было установлено в особом месте - так называемой "точке Дьявола", имеющей для Нечистого особое значение.

Впрочем, почему здесь мистически исчезает пиво - настоящая загадка даже для самых опытных оккультистов и специалистов в области паранормальщины, которые не раз пытались разгадать эту тайну города Кассадаги.

Мистическое "Ослиное дерево" в Кентукки

В американском городе Спрингфилде (штат Кентукки), между дорогой Уэлли-Хилл-Роуд и безымянным ручьем, растет необычное дерево, которое местные жители называют Ослиным.

Как и большинство городских легенд, история об Ослином дереве несколько варьируется в зависимости от личности рассказчика. Причина появления здесь необычного растения и его загадочные свойства описываются по-разному, однако, послушав горожан, можно составить усредненный вариант удивительного рассказа.

Итак, спрингфилдцы верят, что здесь в середине XIX века жил некий мужчина, у которого был осел. Хозяин безжалостно избивал животное и в один из дней забил его до смерти. Отметим, что в те дни моральный кодекс у людей был несколько иной, и даже бессмысленное убийство скотины считалось отвратительным поступком, заслуживающим наказания. Возможно, именно поэтому тогда и родился миф о сверхъестественном дереве, наказавшем жестокого фермера.

Считается, что в том месте, где американец бросил труп животного, начало стремительно расти дерево. Со временем один из его стволов изогнулся и обзавелся дуплом, начав подозрительно напоминать голову осла с раскрытой пастью.

Прошли годы, и фермер начал спиваться, хотя прежде не злоупотреблял алкоголем. Однажды он признался своим собутыльникам, что у "ослиной головы" на дереве по ночам появляются светящиеся глаза, а из ее "пасти" капает кровь. Приятели мужчины, естественно, только посмеялись над его словами, посчитав видения фермера результатом белой горячки.

Американец попытался срубить дерево, однако, будучи совершено пьяным в тот момент, только сам поранился топором. Он хотел продать свою землю, но не нашел покупателей, годовых заплатить за нее достойную сумму. В конечном итоге фермер спился окончательно, его бездыханное тело нашли лежащим под кроватью с ружьем в руке. Окна в комнате, смотревшие на рощу с загадочным растением, были плотно заколочены, словно пьянчуга ожидал оттуда визита своего мистического осла. Может, он и дождался его...

Ослиное дерево стоит в Спрингфилде по сей день, и пугающие слухи о нем с годами только множатся. Растение считается проклятым: дескать, если прикоснуться к нему, то можно лишиться удачи, заболеть, даже сойти с ума или вовсе отправиться к праотцам. В "пасти осла" многократно замечали густую красную жидкость, подозрительно похожу на кровь. Некоторые очевидцы утверждают, что видели в темное время суток, как на дереве светятся красным огнем «глаза».

С другой стороны, говорят, что загадочное дерево может не только забирать удачу, но и приносить ее. Для этого необходимо поместить в дупло, действительно похожее на рот животного, яблоко. Если вы впоследствии вернетесь сюда, пусть даже спустя несколько минут, яблоко непременно исчезнет.

Это весьма интересная аномалия, и ее существование было неоднократно подтверждено экспериментальным путем. Впрочем, многие считают, что в дупле просто живет какой-нибудь зверек, который не прочь время от времени полакомиться подобными подношениями.

В октябре 2014 года группа исследователей сверхъестественных явлений "Аномальный Кентукки" провела здесь целую ночь, разбив возле Ослиного дерева две палатки. Между полночью и тремя часами утра специалисты многократно слышали из темноты детские смех и плач. Увы, эти мистические звуки так и не удалось записать на аудио. Испуганные эксперты отказались впредь приближаться к этому месту, ничего толком не объясняя. Мол, повторите этот опыт - и все узнаете сами...

Обратная сторона джекпота

Журналисты проанализировали судьбы счастливчиков, которые в последние годы выиграли солидные деньги, сорвав в той или иной лотереи джекпоты, и пришли к выводу, что их жизнь, благодаря большим финансам, которые свалились вдруг на голову, действительно резко изменилась, вот только не в лучшую сторону...

Выиграть большие деньги в лотерею просто опасно для жизни

Большие деньги, полученные в виде коварного подарка судьбы, а не путем больших моральных и физических усилий, например, создавая свой бизнес, занимаясь опасным, но доходным промыслом, зарабатывая гонорар тем или иным видом творчества и так далее, как оказалось, еще ни одному "счастливчику" не принесло ожидаемого счастья.

Например, 42-летний житель Таиланда Джиравут Понгфан в конце прошлого года выиграл чуть больше миллиона долларов. В ходе праздничной вечеринки по этому случаю, на которую были приглашены, казалось бы, самые близкие ему родственники и друзья, счастливый билет кто-то украл. В результате этого мужчина, считавший себя до этого выигрыша вполне счастливым человеком, 31 января покончил жизнь самоубийством.

Влюбленная пара из канадского города Чатем Дениз Робертсон и Морис Тибо молили Бога о выигрыше, который позволил бы им создать идеальную семью, проживающую в райском уголке нашей планеты. Казалось бы, Бог услышал их молитвы, в сентябре прошлого года им удалось сорвать джекпот в 6 миллионов долларов. После этого Морис Тибо тайно уволился с работы, собрал свои вещи и... пропал из жизни Дениз Робертсон, получив свою половину выигрыша. И вроде смертельной трагедии в этом случае не произошло, однако женщина до сих пор не может оправиться от такого удара. И это только начало, как

утверждают эзотерики, ведь пару, скорее всего, ждут еще потрясения и несчастья...

Журналисты приводят не только самые свежие примеры. Как показали десятки более старых подобных историй, "баловни судьбы", кому посчастливилось сорвать солидный куш в лотерее, тут же подвергались огромному прессингу со стороны многих желающих разделить с ними эту радость, что просто не выдерживали этой пытки. А некоторых "счастливчиков" уже вскоре находили убитыми. Это случилось с победителем лотереи 2009 года, выигравшим 30 миллионов долларов. Подобные несчастья произошли в Иллинойсе (джекпот в 20 миллионов долларов), в Джорджии (5 миллионов долларов) в 2007 году - победители лотереи были убиты из-за огромных денег.

Вот почему победительница седьмого по размеру джекпота в истории США (560 миллионов долларов), жительница штата Нью-Гэмпшир Джейн Доу (имя придумано ею самой для прессы) тут же подала иск в суд с требованием, чтобы ее настоящие имя и место проживания не были разглашены - нигде. Вот почему россиянке, пенсионерке Наталье Власовой, совсем недавно выигравшей полмиллиарда рублей в "Русское лото", пришлось срочно убегать из родного села и прятаться неизвестно где.

Выиграть большие деньги в лотерею - все одно, что развалить свою судьбу

Парапсихолог, экстрасенс и писатель, автор таких знаменитых книжных серий, как "Диагностика кармы" и "Человек будущего", Сергей Лазарев еще 20 лет назад писал, что деньги - это та же энергия, а миллион долларов - огромнейший ее заряд, принять которую может только готовая к этому душа. Поэтому наивен тот человек, который мечтает получить этот миллион в виде подарка, например, выиграв его в лотерею или унаследовав от "американского дядюшки". Вместо ожидаемого счастья, такая мощная энергия просто развалит судьбу человека, в лучшем случае приведя его к преждевременной смерти, в худшем - превратив его дальнейшую жизнь в настоящий ад.

Утверждения Сергея Николаевича оказались верными на все сто процентов, и журналисты, пожелавшие узнать судьбу таких "счастливчиков-миллионеров", удостоверились в этом. Безусловно, из любого правила есть исключения, и, наверняка, кому-то из сорвавших джеклот, не пришлось ломать свою судьбу, спасаться от бандитов и навязчивых родственников. Однако такое везение тоже не случайно, например, не только Лазарев, но и прочие экстрасенсы утверждают, что свалившееся вдруг богатство не приносит несчастье только тому, кто готов к нему (к слову скажем, миллионерами становятся только те, кто готов принять такие деньги, вот почему в различных "школах успешных людей" в первую очередь учат человека менять себя духовно, учиться принимать деньги-энергию, иначе их просто не получить).

Во всех других случаях, купив лотерейный билет (по глупости, конечно) и ничего на него не выиграв, радуйтесь, потому что еще неизвестно, готова ли ваша душа к принятию такого куша энергии. Не случайно британка, выигравшая в лотерее EuroMillions миллион фунтов стерлингов в 2013 году, до сих пор мечтает лишь об одном - подать в суд на организаторов этой лотереи, которые практически разрушили ее счастливую жизнь...

Большой куш:

самые крупные лотерейные выигрыши в истории

24 августа американец сорвал джекпот и выиграл $758,7 млн - самый большой приз, когда-либо пришедшийся на один лотерейный билет. Представляем крупнейшие выигрыши, выплаченные участникам лотерей.

В январе 2016 года в американской лотерее Powerball был разыгран крупнейший джекпот в истории на сумму более $1,5 млрд. Угадать выигрышную комбинацию удалось обладателям трех билетов, каждый из которых решил получить приз сразу, а не на протяжении 30 лет. По этой причине сумма выплаты составила $327,8 млн каждому. Эта лотерея вызвала серьезный ажиотаж в стране - организаторы ожидали, что доход от продажи билетов достигнет $1,3 млн в минуту в вечерние часы пик.

В июле 2016 года участники еще одной популярнейшей американской лотереи Mega millions смогли сорвать джекпот на сумму в $536 млн. Победители, купившие билет в штате Индиана, предпочли не раскрывать личности, чтобы не подвергать опасности своих детей. Они также предпочли получить свой выигрыш одним платежом - он составил около $378 млн.

До сегодняшнего дня самый большой выигрыш в Powerball на один билет состоялся в 2013 году. Тогда в той же лотерее было разыграно $590,5 млн, а обладательницей счастливого билета стала 84-летняя американка из Флориды. Победительница предпочла получить выигрыш одной выплатой, ее размер составил $370,8 млн.

Обладателем еще одного крупного выигрыша в Powerball в июле 2016 года стала семейная пара из Нью-Гемпшира. Джекпот лотереи составлял $487 млн. Победители тоже решили получить выигрыш одной выплатой в $341,7 млн. Часть этой суммы они сразу же потратили на благотворительность.

За два месяца до этого в Powerball был разыгран джекпот в $429,6 млн. Обладательницами выигрыша стали 70-летняя жительница Нью-Джерси и семь ее дочерей, одна из которых назвала случившееся "вмешательством бога" и "настоящим шоком". По ее словам, семья решила первым делом оплатить ипотеку и кредиты на образование. Они также решили не растягивать выплаты на 30 лет, поэтому получили $284 млн.

В наиболее популярной в Европе лотерее EuroMillions суммы выигрышей также огромны. Наибольший джекпот здесь составляет 190 млн, и с момента основания лотереи в 2004 году его выиграли дважды. В 2012 году обладателями этой суммы стали Адриан и Джиллиан Бэйфорд из Великобритании, а в 2014 году выигрышную комбинацию угадал житель Португалии.

В июне 2017 года в Powerball был разыгран еще один крупный джекпот в $447,8 млн (единовременная выплата $279,1). Победитель купил билет в Калифорнии, в небольшом магазине, продающем алкоголь. Организаторы лотереи решили поощрить и продавцов, которым выписали чек на $1 млн.

D-15
№ 11
2018 год

Подписка-2018: выгода очевидна!

«Каталог видань України - 2018 рік (друге півріччя)»

Індекс	Назва видання	Вихід на місяць	1 міс	3 міс	6 міс	
			Вартість приймання передплати			
			2.45	5.65	6.87	
			Вартість видання з доставкою			
95595	ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ЗАГАДКИ ЦИВИЛИЗАЦИИ Маловідомі сторінки історії людства. Мова російська	2 рази на місяць	7.19	21.57	43.14	
95593	ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ИСЦЕЛЕНИЕ Все про здоров'я, рецепти народної медицини (рос.)	2 рази на місяць	7.19	21.57	43.14	
95594	ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. КРИМИНОГЕН Кримінальне життя України, світу (рос.)	2 рази на місяць	7.19	21.57	43.14	
95591	ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. МАГИЯ, МИСТИКА Магічні, містичні явища у нашому житті (рос.)	2 рази на місяць	7.19	21.57	43.14	
94823	ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. МИР НЕПОЗНАННОГО Феномени природи, таємничі явища. Мова російська.	2 рази на місяць	7.19	21.57	43.14	
95592	ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. НЕВЕРОЯТНОЕ Неймовірні події у всіх сферах життя. (рос.)	2 рази на місяць	7.19	21.57	43.14	
94838	ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ТАЙНЫ ИСТОРИИ Історичні події, архіви без грифу «секретно» (рос.)	2 рази на місяць	7.19	21.57	43.14	
09770	ПОПУЛЯРНАЯ ГАЗЕТА. ЧУДЕСА. ЗАГАДКИ. ТАЙНЫ Неймовірні факти за межею реального (рос.)	2 раз на місяць	7.19	21.57	43.14	
09771	ПОПУЛЯРНАЯ ГАЗЕТА. ЗДОРОВЬЕ И ДОЛГОЛЕТИЕ Народні рецепти лікування та поради цілителів (рос.)	2 рази на місяць	7.19	21.57	43.14	
99205	**«ОПТИМАЛЬНИЙ» КОМПЛЕКТ у складі:** ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ЗАГАДКИ ЦИВИЛИЗАЦИИ ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ИСЦЕЛЕНИЕ ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. КРИМИНОГЕН ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. МАГИЯ, МИСТИКА ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. МИР НЕПОЗНАННОГО ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. НЕВЕРОЯТНОЕ ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ТАЙНЫ ИСТОРИИ 2 рази на місяць кожне видання, 84 випуски на півроку. Мова російська.	2 рази на місяць кожне видання	37.71	113.13	226.26	
99631	«ДОСТУПНИЙ» КОМПЛЕКТ у складі: ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ОРАКУЛ Пророки, провидці, ясновидіння. 1 раз на місяць ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. І. ПСИ-ФАКТОР Таємниці підсвідомості, гіпноз, екстрасенси. 1 раз на місяць ПОПУЛЯРНАЯ ГАЗЕТА. ЧУДЕСА. ЗАГАДКИ. ТАЙНЫ Неймовірні факти за межею реального (рос.) 2 рази на місяць ПОПУЛЯРНАЯ ГАЗЕТА. ЗДОРОВЬЕ И ДОЛГОЛЕТИЕ Народні рецепти лікування та поради цілителів (рос.) 2 рази на міс. У складі цього комплекту передбачено вихід 6 випусків на місяць.	6 випусків на місяць у складі комплекту	16.16	48.48	96.96	
37629	«ПОВНИЙ» КОМПЛЕКТ у складі: ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ЗАГАДКИ ЦИВИЛИЗАЦИИ - 2 р. на міс. ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ИСЦЕЛЕНИЕ - 2 р. на міс. ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. КРИМИНОГЕН - 2 р. на міс. ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. МАГИЯ, МИСТИКА - 2 р. на міс. ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. МИР НЕПОЗНАННОГО - 2 р. на міс. ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. НЕВЕРОЯТНОЕ - 2 р. на міс. ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ТАЙНЫ ИСТОРИИ - 2 р. на міс. ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. ОРАКУЛ - 1 р. на міс. ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА В УКРАИНЕ. І. ПСИ-ФАКТОР - 1 р. на міс. ПОПУЛЯРНАЯ ГАЗЕТА. ЧУДЕСА. ЗАГАДКИ. ТАЙНЫ - 2 р. на міс. ПОПУЛЯРНАЯ ГАЗЕТА. ЗДОРОВЬЕ И ДОЛГОЛЕТИЕ - 2 р. на міс. У складі цього комплекту передбачено вихід 20 випусків на місяць. Мова російська.	20 раз на місяць у складі комплекту	53.88	161.64	323.28	

Индекс 99205
Справка редакции: стоимость одного экземпляра газеты при условии подписки на разные сроки составит:

1 міс	3 міс	6 міс
2.86	2.82	2.77

Индекс 99631
Справка редакции: стоимость одного экземпляра газеты при условии подписки на разные сроки составит:

1 міс	3 міс	6 міс
3.10	3.00	2.88

Индекс 37629
Справка редакции: стоимость одного экземпляра газеты при условии подписки на разные сроки составит:

1 міс	3 міс	6 міс
2.82	2.79	2.75

«Оптимальный» комплект
Индекс 99205

«Полный» комплект (инд. 37629) - 11 газет, 20 выходов в месяц, 120 на полгода - всего 2 гр.75 коп. за экземпляр!

Эконом-комплект
Индекс 99631

Приложения: инд. 09770, 09771

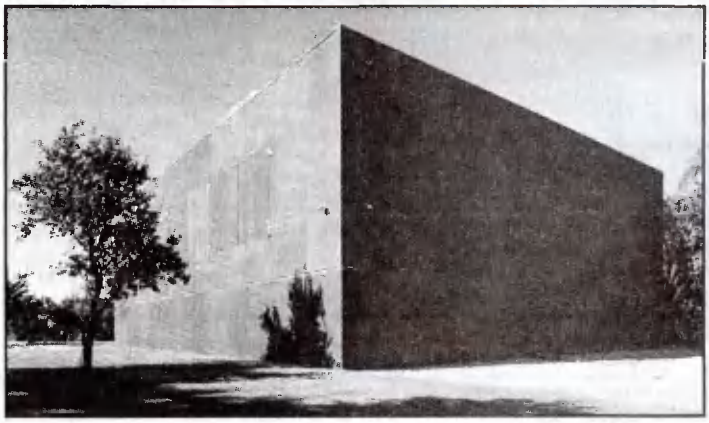
Совет редакции. Лучшими вариантом для подписки, который дают реальную экономию денежных средств по сравнение с розничными ценами, является любой из из представленных комлектов.

Судите сами: 323,28 (стоимость издания с доставкой) + 5,87 (оформление подписки на 6 мес.) = 330,15; сумму делим на 120 (количество получаемых выпусков за 6 месяцев) = **2 гривны 75 коп.** - это стоимость одного экземпляра газеты при условии подписки комплекта под индексом 37629 сроком на полгода. Если учесть, что цена газеты в розничной продаже составляет в среднем **3 гривны 50 коп.**, то читатель-подписчик явно в выигрыше. Экономия составит: 420 гр. (120 экз. умножаем на 3,50 гр.), минусуем оформление квитанции и доставку газеты 330,15 (6,87+323,28) = **89 гр. 85коп.** Кроме того, подписка защищена от инфляции, а это значит, что на протяжении 2018 года ее стоимость не будет меняться, а государственное предприятие «Укрпошта» обеспечит своевременную доставку изданий сразу же после их выхода.

Надеемся, что таблицы, сопровождающие условия подписки, помогут подобрать наиболее приемлемый ее вариант и разобраться в преимуществах того или иного выбора.

Дом, который становится... бункером за три секунды

Этот бункер назвали "самым безопасным домом в мире". Он принадлежит частному лицу, находится недалеко от Варшавы. Очевидно, что его владелец буквально понимает пословицу "мой дом - моя крепость", иначе зачем было строить здание, которое за несколько минут способно превратиться в неприступный бункер?



Safe House ("Безопасный дом") был спроектирован Робертом Конецким и студией KWK Promes. Авторы проекта подчеркивают, что приоритетом для заказчика было максимальное чувство безопасности в доме, и именно это и определило внешний вид здания.

Владелец участка под Варшавой изначально хотел построить вполне обыкновенный дом. За безопасность должны были отвечать камеры наблюдения, сигнализация и высокий забор.

Однако архитектор Роберт Конецкий предложил заказчику свое видение концепции безопасного дома. Он убедил его, что можно построить такое жилище, которое будет создавать ощущение безопасности своими стенами, структурой, архитектурой. А все эти камеры и датчики будут лишь приложением.

Уникальность проекта прежде всего в том, в случае опасности в течение нескольких секунд открытая стеклянная вилла трансформируется в серый, неприступный бункер-куб.

Такие метаморфозы возможны благодаря специальным раздвижным стенам и ставням, толщина которых равна толщине наружных стен. Впечатление, что это - дом-крепость усиливает и скрытый в стене подъемный мост, ведущий к крытому бассейну.

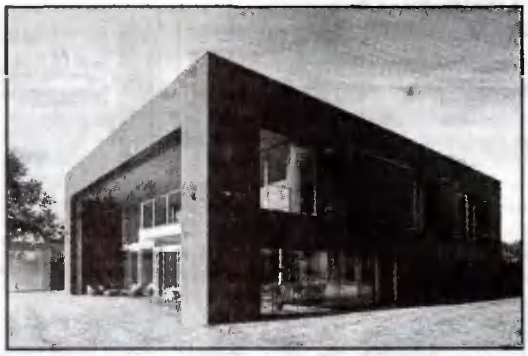
Авторитетный польский журнал "Муратор" сравнил Safe House с черепахой: "это самый безопасный дом в мире, потому что он, как черепаха, может спрятаться в своей оболочке".

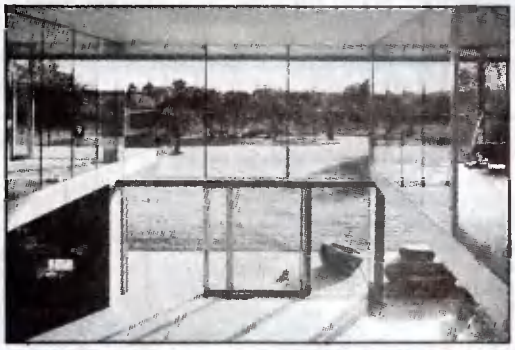
Здание было изготовлено из железобетона, подвижные элементы фасада - легкие стальные решетки, заполненные минеральной ватой в обшивке. Открываются и закрываются защитные ставни с помощью электродвигателей.

Когда дом полностью закрыт, его стены почти гладкие с трех сторон. Со стороны сада стеклянная стена закрывается огромным (14-16м) металлическим затвором. Попасть внутрь практически невозможно.

Гости, въезжающие через ворота перед входом в дом, сначала попадают в огороженный внутренний двор или "буферную зону". Роль стен двора перед входом выполняют две боковые стены дома, длиной 22 метра. При необходимости они отъезжают, чтобы открыть окна первого этажа и создать закрытый двор перед домом. Если посетитель не опасен - его пропускают внутрь дома через единственную дверь в глухой стене или сразу на участок.

В принципе Safe House - обычная коробка, но вся ее тайна лежит в движущихся стенах и мегаставнях. Тревога - и все здание закрывается в собственной оболочке. Однако когда в защите нет необходимости - дом открывается и перед нами уже не бункер, а красивая вилла с большой площадью остекления.





D ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА
№ 11, 2018
«Интересная газета в Украине. Невероятное».
Зареєстрована Міністерством юстиції України
8 червня 2006 року
Реєстраційний номер
КВ № 11308-188Р

ЗАСНОВНИК
Олександр КОРОЛЬОВ
ДИРЕКТОР
Марина КОРОЛЬОВА
ГОЛОВНИЙ РЕДАКТОР
Володимир КОРОЛЬОВ

РЕДАКЦІЙНО-ВИДАВНИЧА РАДА:
Олександр СТАШЕНКО,
начальник відділу комп'ютерного дизайну та верстки,
Валентина ДВОРЕЦЬКА,
головний бухгалтер

ВИДАВЕЦЬ:
ООО «ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА»
ТОВ «ІНТЕРЕСНА ГАЗЕТА»
- укр. мовою

Адреса редакції:
03047, Київ-47,
проспект Перемоги 50
Тел.: (044) 337-50-24
(050) 334-50-24,
E-mail: igplus@ua.fm
korolev@svitonline.com

• Відділ реклами - тел. 050-334-50-24
e-mail: interesnaya_gazeta@ukr.net

• Друкується мовою оригіналу
• За зміст і достовірність публікацій відповідальність несе автор (рекламодавець)
• Листування з читачами - тільки на шпальтах газети
• Рукописи не рецензуються і не повертаються
• При передруку посилання на "Интересную газету в Украине" обов'язкове
• Малюнки та фотографії не є безпосередніми ілюстраціями до тексту.

Віддруковано з готових фотоформ у друкарні ТОВ "Мега-Поліграф". м. Київ, вул. Марка Вовчка 12/14.
Загальний наклад 200 000
Зам. № від 4.06.2018 р.

«Интересная газета в Украине» представляет:

A «Магия и мистика» (2 раза в месяц),
A+ «Оракул» (1 раз в месяц),
D «Невероятное» (2 раза в месяц),
Dd «Мир непознанного» (2 раза в месяц),
E «Исцеление» (2 раза в месяц),
G «Загадки цивилизации» (2 раза в месяц),
i «Пси-фактор» (1 раз в месяц),
J «Тайны истории» (2 раза в месяц),
K «Криминоген» (2 раза в месяц)

А также:
Приложения к «Популярной газете»:
◆ «Чудеса. Загадки. Тайны» (2 раза в месяц)
◆ «Здоровье и долголетие» (2 раза в месяц)

Продолжается подписка на «Интересную газету в Украине. Невероятное»
Газета выходит 2 раз в месяц
Подписной индекс - 95592